

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI

Szkoła Podstawowa nr 141
im. ks. Jana Twardowskiego w Krakowie

Kryteria oceniania uczniów zgodnie z zaleceniami Ministerstwa Edukacji uwzględniają potencjalne zdolności uczniów oraz ich możliwości kreatywne. Na ocenę składa się stosunek ucznia do przedmiotu oraz wysiłek wkładany w realizację zadań. **Uzdolnienia muzyczne nie są podstawowym kryterium oceniania.**

Ocenianie uwzględnia:

- Wysiłek wkładany w realizację wymagań, stopień zaangażowania na lekcjach.
- Stopień opanowania wiadomości i umiejętności z zakresu notacji muzycznej oraz działania muzyczne: gra na instrumentach, śpiew i taniec,
- zaangażowanie, niekonwencjonalność rozwiązań zarówno tematu jak i formy.
- Stopień wykorzystania posiadanej wiedzy w praktycznym działaniu.
- Stosunek ucznia do przedmiotu

Zasady wystawiania ocen

- Każdy uczeń wykonuje na wskazanym instrumencie wszystkie utwory przewidziane w toku pracy na lekcjach.
- Każdy uczeń wykonuje wszystkie ćwiczenia taneczne i śpiew przewidziane w toku pracy na lekcjach.
- Utwory muzyczne należy zagrać w terminie nie dłuższym niż 2 tygodnie od daty zajęć na których zapoznawano z utworem (podobnie ćwiczenia taneczne i śpiew)
- Za każde niewykonane ćwiczenie (niezagrany utwór) uczeń otrzymuje częściową ocenę niedostateczną.

Ocenę celującą

otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę bardzo dobrą, a poza tym:

- wykazał się zdobytą wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program nauczania
- uczestniczył z sukcesem w konkursach przedmiotowych
- twórczo posługiwał się zdobytą wiedzą
- czynnie uczestniczył w artystycznym życiu szkoły

Ocena bardzo dobra

Otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę dobrą, poza tym:

- aktywnie pracował indywidualnie i zbiorowo
- uczestniczył w konkursach przedmiotowych
- prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami
- bardzo dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań
- rozwija tematykę lekcji w oparciu o własne doświadczenia.
- zawsze jest przygotowany do lekcji

Ocena dobra

Otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a ponadto:

- zwykle pracuje systematycznie
- odpowiednio wywiązuje się z części powierzonych ról i zadań
- zazwyczaj angażuje się w wykonywane zadania.
- sporadycznie zgłasza brak materiałów na lekcji

Ocena dostateczna

Otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę dopuszczającą, poza tym:

- pracował niesystematycznie
- uczestniczył w dyskusjach ale tylko sporadycznie
- opanował elementarny zakres wiedzy i umiejętności
- wywiązywał się z powierzonych mu zadań
- czasami zgłasza brak materiałów na lekcji

Ocena dopuszczająca

Otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności w stopniu niskim, a poza tym:

- wykonał najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela
- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu
- nie uczestniczył w dyskusjach
- rzadko podejmuje próby opisu swoich wrażeń
- miał problemy z przygotowaniem się do zajęć
- często zgłasza brak materiałów na lekcji

Ocena niedostateczna

Otrzymuje uczeń, który zupełnie nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania, a poza tym

- lekceważąco odnosił się do przedmiotu
- nie wykonał nawet najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela
- opuścił bez usprawiedliwienia znaczną ilość lekcji muzyki
- nie wykazywał chęci poprawy
- nie przynosił wymaganych instrumentów na zajęcia.